

Thème 1 – chapitre 1 : Byzance et l'Europe Carolingienne

Quels empires remplacent l'Empire romain ?

Leçon 1 - La fin de l'Empire Romain

Comment se transforme le monde romain au V^e siècle ?

1 – L'EMPIRE ROMAIN AU VÈME SIÈCLE

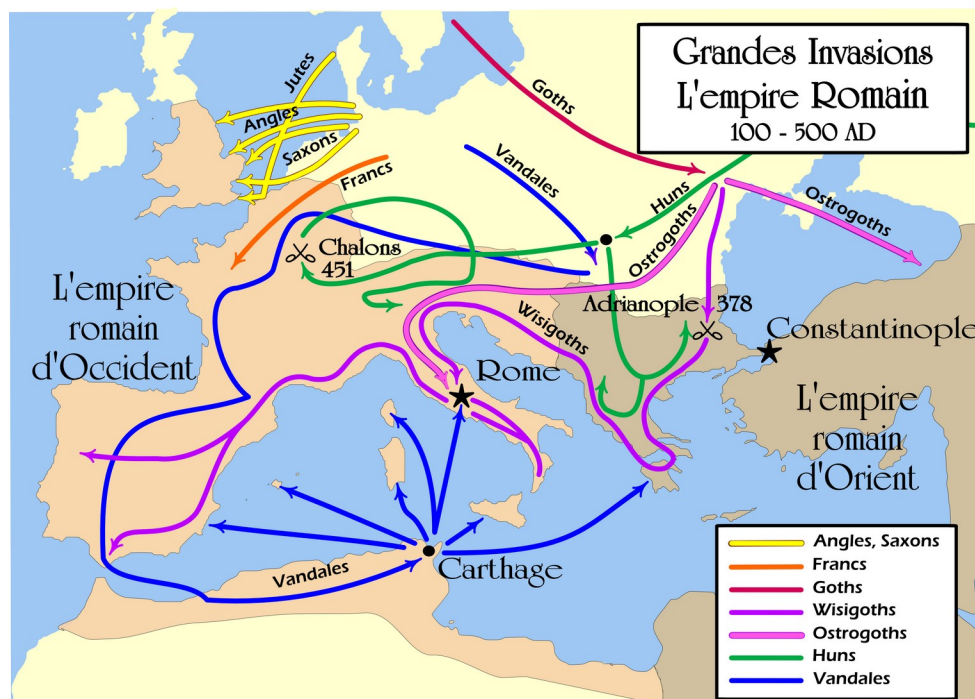


Figure 1: source: wikipedia

En 395, l'empereur Théodose partage l'empire en deux parties pour mieux lutter contre les invasions barbares.

En 476, Rome est détruite par les Vandales, c'est la fin de l'empire romain.

2 – EN ORIENT, L'EMPIRE SE TRANSFORME APRÈS LA CHUTE DE ROME

Après 476, la partie orientale de l'empire romain devient l'empire byzantin. Sa capitale est Constantinople. L'Empire byzantin est très puissant et très riche à cette période.

3 – EN OCCIDENT, LE DÉVELOPPEMENT DE LA PUISSANCE DES FRANCS

fiche développement de la puissance des francs

A l'ouest, sous la conduite de Clovis, les Francs créent à la fin du Vème siècle et au début du VIème siècle, un puissant Royaume. Clovis fonde la dynastie mérovingienne qui va durer jusqu'au VIIIème siècle.

CONCLUSION

Répondre à la problématique

Leçon 2 – L'Empire Byzantin

Comment fonctionne l'Empire byzantin ?

1 – L'EMPIRE À L'ÉPOQUE DE L'EMPEREUR JUSTINIEN

fiches les mosaïques de Ravenne

L'empereur byzantin est le Basileus. Les mosaïques de Ravenne représente l'empereur Justinien en compagnie de ses principaux conseillers. C'est sous son règne que l'empire byzantin est le plus puissant.

2 - LE CHRISTIANISME ORTHODOXE, LA RELIGION DE L'EMPIRE BYZANTIN

La religion de l'empire byzantin est le christianisme orthodoxe. Les chrétiens dans l'empire n'obéissent pas au pape mais à l'empereur. Petit à petit, les chrétiens orthodoxes (byzantins) et les chrétiens catholiques (pape) se séparent définitivement en 1054.

3 – CONSTANTINOPLE ET LA BASILIQUE SAINTE SOPHIE

vidéo « C'est pas sorcier Istanbul c'est Byzance » → 9'23

Constantinople (aujourd'hui Istanbul) est la capitale de l'empire byzantin. C'est au début du Moyen âge la plus grande et la plus riche des villes du monde. Constantinople est située entre l'Asie et l'Europe et entre la mer Noire et la mer méditerranée. Cette situation est très favorable pour le commerce.

La ville est dominée par la basilique Sainte Sophie construite au temps de Justinien.

CONCLUSION

A partir du VII^e siècle, l'Empire Byzantin rencontre de grandes difficultés militaires face à la montée de l'Islam. L'empire perd de nombreux territoires et s'affaiblit. Constantinople est prise par les Turques en 1453 ; c'est la fin de l'Empire Byzantin.

Leçon 3 – L'Europe carolingienne

Comment les Carolingiens dominent l'Europe ?

1 – UNE FAMILLE QUI S’AFFIRME AU VIIIÈME SIÈCLE

Au cours du VIII^e siècle, une famille prend de plus en plus d'importance dans le royaume des Francs : les Carolingiens. En 732, Charles Martel, le maire du palais, arrête les Arabes à Poitiers. Son fils, Pépin le Bref renverse le dernier roi mérovingien et se fait sacrer roi des Francs. Son petit-fils, Charlemagne deviendra empereur.

2 – CHARLEMAGNE

fiche le sacre de Charlemagne

Le jour de Noël de l'an 800, Charlemagne est couronné empereur par le pape. Il règne jusqu'en 814. Durant son règne, Charlemagne réalise de nombreuses conquêtes faisant de son empire, un empire européen.

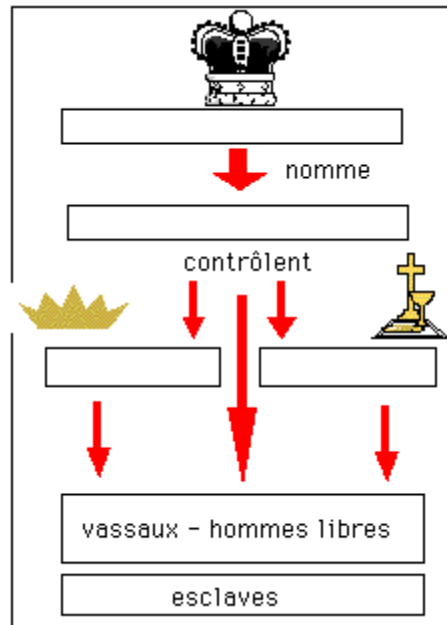


Figure 2: source [HG Sempai](#)

3 - AIX LA CHAPELLE, LA CAPITALE DE L'EMPIRE

Charlemagne dirige l'empire depuis son palais d'Aix-la-Chapelle.

Les *missi dominici* contrôlent au nom de l'empereur le bon comportement des comtes et des évêques.



4 - LA RENAISSANCE CAROLINGIENNE

fiche renouveau de la culture

Durant son règne, Charlemagne favorise le développement des écoles. Il invente une nouvelle forme d'écriture : la minuscule caroline. Ce renouveau culturel se fait principalement dans un cadre religieux et plus particulièrement dans les monastères.

CONCLUSION : LA FIN DE L'EMPIRE CAROLINGIEN

A la mort de Charlemagne, son fils, Louis le Pieux hérite de l'Empire. Mais, en 843, les petits fils de Charlemagne : Lothaire, Louis et Charles se partagent définitivement l'Empire carolingien. C'est le partage de Verdun.

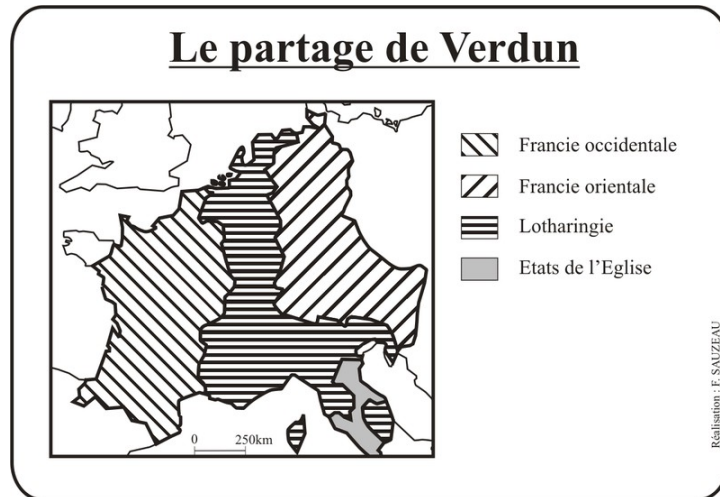


Figure 3: source [HG Sempai](#)

Conclusion du chapitre

